



SORTIE AU VAL JOLY LES 23 ET 24 MAI 2009

Nous sommes reçus, à l'accueil du camping, eh oui ! Par Bernard.
Après l'installation et le repas, nous partons pour le musée du verre à Sars-Poterie.

Ce musée, créé par Louis Mériaux en 1967, est installé dans l'ancienne maison du « patron » des Verreries Réunies. Nous découvrons les « bousillés », pièces que les verriers réalisaient lors de leurs pauses et qu'ils offraient à leur famille ou leurs amis.

Nous admirons également les « encriers revanche ». Les verriers ne savaient pas écrire mais « créaient » des encriers (ça c'est une revanche!).

Epis de faitage, presse-papiers, bouteilles passion, boules de Noël, palets de marelle, emplissent les vitrines.

L'autre salle du rez-de-chaussée et l'étage reçoivent les créations contemporaines et nous permettent d'admirer les oeuvres d'artistes internationaux (art abstrait, figuration...) et les innombrables possibilités plastiques du verre.

Nous avons aussi découvert l'exposition temporaire de Melinda Sipos, artiste hongroise qui joue avec la lumière.



Au retour, nous prenons l'apéro et là..... :

Animation : enterrement de vie de jeune fille d'une campeuse ou comment mesurer un kilomètre de tour de tailles d'hommes. Puis, distribution de bonbons « sexuels » aux Dames. Tous nos vœux de bonheur !!!

Le lendemain, départ du camping et stationnement sur un parking pour visiter le Val Joly.

Nous sommes guidés par une passionnée de botanique au bord d'un lac artificiel, créé dans les années 60 pour refroidir la centrale électrique du Pont de Sambre.

Cet ancien barrage électrique se trouve dans un bocage inchangé depuis des siècles. Les haies en freinent l'érosion.

Un complexe d'hébergement y a été réalisé : 33 chambres au bord du lac, un parc résidentiel de 90 habitations en bois.

Ce site mérite une visite, d'autant que des balades en sous-bois sont également possibles.

Un grand merci à Edith et Bernard pour ce week-end au Val plus que Joly